

Napoléon, l'enseignement et les bibliothèques

(12 mars 2021, 10h-18h, Grand auditorium de la Bibliothèque nationale de France)

Diffusion en ligne

10 h Introduction

Par **Marie de Laubier**, directrice des collections de la Bibliothèque nationale de France, **Thierry Lentz**, directeur de la Fondation Napoléon, et **Jacques-Olivier Boudon**, professeur à l'université Paris Sorbonne, président de l'Institut Napoléon

Matinée 10 h 15 -13 h

Les hommes de l'enseignement : Roederer, Fourcroy, Fontanes

Par **Thierry Lentz**, directeur de la Fondation Napoléon

Les cadres de l'enseignement sous le Consulat et l'Empire

Par **Philippe Marchand**, maître de conférences émérite à l'université de Lille

L'enseignement de l'économie

Par **Serge Schweitzer**, maître de conférences à l'université d'Aix-Marseille

Enseigner l'histoire : le projet d'École spéciale d'histoire

Par **Fabien Plazannet**, directeur du département Philosophie, histoire et sciences de l'homme, BnF

Après-midi 14 h 30 – 18 h

Les écoles militaires sous l'Empire

Par **Jacques-Olivier Boudon**, professeur à l'université Paris-Sorbonne, président de l'Institut Napoléon

Vu de l'étranger : le modèle féminin des Maisons d'éducation de la Légion d'honneur

Par **Rebecca Rogers**, professeure à l'université Paris-Descartes

La modernisation de la Bibliothèque nationale sous l'Empire

Par **Charles-Éloi Vial**, conservateur au département des Manuscrits, BnF

La bibliothèque de Napoléon à Sainte-Hélène

Par **Jacques Jourquin**, vice-président de l'Institut Napoléon

17 h 30 Conclusion

Napoléon, ses goûts en musique, Sainte-Hélène, 1821-2021

Intervention musicale de **Peter Hicks**, Fondation Napoléon

